

## 90 JAHRE OLYMPIA

# Uraufführung der „Erinnerungschöre“

**Laurent Wehrsdorf komponiert für Gemeinde ein Werk – Premiere in der Johanneskirche**

**Garmisch-Partenkirchen** – Eine Uraufführung gibt es in Garmisch-Partenkirchen wahrlich nicht alle Tage: Im Gedenkjahr zu 90 Jahre Olympische Winterspiele 1936 in der Marktgemeinde kommt es aber auch dazu: „Erinnerungschöre – Stimmen gegen das Vergessen“ heißt das Werk, das Laurent Wehrsdorf im Auftrag der Gemeinde komponiert hat, und das am Freitag, 8. Mai, um 20 Uhr, exakt am Tag der Befreiung vom Nationalsozialismus, in der Partenkirchner Johanneskirche erstmals präsentiert wird.

Im Sommer 2025 wurde der junge Kirchenmusiker aus Eschenlohe, inzwischen Stiftskapellmeister in Innsbruck, damit beauftragt, ein Werk für diesen besonderen Anlass zu komponieren. „Ein monatelanger, spannender, aber schwieriger Entstehungsprozess ging der jetzt vorliegenden Partitur voraus“, betont der Künstler. Die Schicksale, über die die Solisten in der Rolle jüdischer Mitbürger berichten, sind fiktiv und mithilfe von Künstlicher Intelligenz auf der Basis wirklicher Lokalgeschichte entstanden. Der Chor leugnet zunächst vehement das Geschehen, bis sich schließlich nichts mehr leugnen lässt. Geschrieben ist das 13-minütige Werk für vierstimmigen Chor, Sprechchöre, vier Solisten, Orgel und Sprecher.

Ausführende sind unter der Leitung von Wehrsdorf der Chor capella I wendfels, Gesangssolisten, Sprecher und der evangelische Kirchenmusikdirektor Wilko Ossoba-Lochner an der Orgel. Bei dem Konzert stehen außerdem weitere kürzere Werke jüdischer Komponisten auf dem Programm. Von Felix Mendelssohn-Bartholdy erklingt dessen Sonate op. 65/3 „Aus tiefster Not“ (Orgel) und das Vokalwerk „Mein Gott, warum hast Du mich verlassen“, von Arnold Schönberg das 2. Fragment aus der Orgelsonate sowie „Dreitausend Jahre“ op. 50a (Gesangssolisten). Ebenso im Programm: „Bujdosar“ von György Ligeti und das Orgelwerk „Ancienne Melodie de la Synagogue“ op. 31/6 von Charles Valentin Alkan. Der Eintritt ist frei.

