

KULTUR PROGRAMM

2026 / APRIL - JUNI



[MARKT.GAPA.DE/KULTUR](https://markt.gapa.de/kultur)



Editorial



Liebe Kulturfreundinnen und Kulturfreunde,

wenn die Tage länger werden und die Natur rund um Garmisch-Partenkirchen zu neuem Leben erwacht, startet auch unser Kulturprogramm mit frischen Impulsen in die neue Saison. Ein inspirierendes Frühlingslüftchen mit besonderen Jubiläen und beliebten Highlights weht auch durch die aktuelle Ausgabe unseres Kulturkalenders.

So feiert im April der Kulturbeutel e.V. sein 40-jähriges Bestehen. Verbunden mit den besten Glückwünschen zum Jubiläum bedanke ich mich herzlich für vier Jahrzehnte engagierter, kreativer und ehrenamtlicher Kulturarbeit in unserem Ort! Im Juni führen dann die Richard-Strauss-Tage unser großes musikalisches Erbe auf gewohnt hohem Niveau weiter, während die „Weiße Nacht“ das Garmischer Zentrum erneut in eine pulsierende Flaniermeile verwandelt. Mit den steigenden Temperaturen startet dann „GaPa Live“ wieder in die Open-Air-Saison und liefert uns eine Extraportion Musik und Lebensfreude. Und auch das Gedenkjahr „90 Jahre IV. Olympische Winterspiele 1936“ geht weiter und lädt zum „Erinnern. Für die Zukunft“ ein.

Viel Vergnügen bei der Lektüre und beim Genießen der kulturellen Vielfalt in Garmisch-Partenkirchen!

Ihre

Sandra Debus
FACHKRAFT FÜR KULTUR

MARKT GARMISCH-PARTENKIRCHEN

Inhalt

4 Kulturkalender Veranstaltungen April bis Juni

31 In eigener Sache

32 Kulturtouren

38 Kultureinrichtungen

38 Museen

40 Kinos

42 Musik & Kleinkunst

48 Theater

50 Kulturtreff & Bildung

54 Junges Programm

55 Büchereien

56 3 Fragen an... Markus Schneider

58 Kulturarbeit

Impressum

HERAUSGEBER:

Markt Garmisch-Partenkirchen

Rathausplatz 1 · 82467 Garmisch-Partenkirchen

REDAKTION:

Ute Leitner, www.u-text.de

Sandra Debus, www.markt.gapa.de

GESTALTUNG:

www.afr-agentur.de

Hinweis: Alle Veranstaltungen Stand März 2026,
Programmänderungen sind vorbehalten. Aktuelle Informationen
im Veranstaltungskalender unter www.markt.gapa.de

APRIL



HIGHLIGHT

Geburtstagsgala „40 Jahre Kulturbeutel“

Kongresshaus / Festsaal Werdenfels

26. April 2026, 18 Uhr (Einlass: 17 Uhr)

Der Kulturbeutel feiert sein 40-jähriges Bestehen – und das mit einem Feuerwerk der Bühnenkunst. Zur dreistündigen Festgala haben sich bekannte Musik- und Kabarettgrößen wie Werner Schmidbauer, Martin Kälberer und Wolfgang Krebs sowie das Varieté von Dirk Denzer Performing Arts angesagt. Durch den Abend führt Varietékünstler und Moderator Dirk Denzer.

Seit 1986 bereichert der Kulturbeutel als gemeinnütziger und ehrenamtlicher Kulturveranstalter das kulturelle Leben in Garmisch-Partenkirchen mit einem facettenreichen und immer wieder überraschenden Programm aus Kabarett, Musik, Kleinkunst und Comedy.

www.kulturbeutel-gap.de

KULTURKALENDER

2026

Mi, 1.4., 19.30 Uhr

Online-Vortrag „vhs.wissen live: Roma Eterna. Kunst und Kultur im Rom der Nachkriegszeit“

mit Dr. Lisa Hockemeyer

Anmeldung: www.vhs-gap.de

Livestream via Zoom



Do, 2.4., 19 Uhr

Ballettaufführung „Cinderella“

Kongresshaus / Festsaal
Werdenfels

Fr, 3.4., 17 Uhr

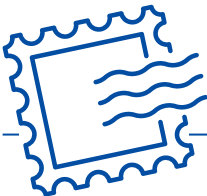
Solistenensemble mit Werken von Felix Mendelssohn Bartholdy u. a.

Leitung: Wilko Ossoba-Lochner
Johanneskirche, Partenkirchen

Sa, 4.4., 9 - 14 Uhr

Tauschbörse vom Briefmarken- und Münzensammler-Club Philatelia e.V.

Kongresshaus / Konzertsaal
Richard Strauss



APRIL



Sa, 4.4., ab 15 Uhr

Familiennachmittag mit Mitmach-Lesung

rund um das neue Garmischer
Kinderbuch „Die krassste Herde“
von Lisa Rühl und Eli Peter

15 Uhr: schafstarke Suchaktion,
Michael-Ende-Kurpark

16 Uhr: interaktive Lesung mit
Musik, Tourist-Information



So, 5.4., 10.30 Uhr

Osterfestgottesdienst mit der Kantorei Werdenfels und Posaune+ Werdenfels

Kompositionen von Johann
Crüger, J. S. Bach u. a.

Johanneskirche, Partenkirchen

Fr, 10.4., 20 Uhr

Konzert „Django 3000 – Unplugged“ Kurpark-Café Adlwärth

Sa, 11.4., 10 Uhr

90 JAHRE IV. OLYMPISCHE WINTERSPIELE 1936 Kostenlose Führung mit Busshuttle „Olympia 1936 – Eine Spurensuche“

Anmeldung: Tourist Information
oder GaPa Erlebnisshop

Treffpunkt: Olympia Skistadion /
Tourist-Info



2026



**Di / Mi, 14. / 15.4.
19 Uhr**



**90 JAHRE IV. OLYMPISCHE
WINTERSPIELE 1936
Theaterstück „Machtspiele“**

Im Gedenkjahr stellt sich das Mittelstufen-Theater des Werdenfels-Gymnasiums die Frage, wie Macht und Spiele funktionieren und sich vielleicht sogar bedingen.

Aula Werdenfels-Gymnasium

Do, 16.4., 19.30 Uhr

**Lesung „Oberammergau“
mit Autor Robert Löhrl**

Buchhandlung Adam

Fr, 17.4. – So, 10.5.



Klimafrühling

Die überregionale Veranstaltungsreihe mit 170 Terminen findet auch in GAP statt.

www.klimafruehling.com

**Fr, 17.4.,
14.30 – 18.30 Uhr**

**Workshop
„Schmuckdesign: Ketten fädeln“**

mit Goldschmiedemeisterin Heidi Beckmann

Anmeldung: www.vhs-gap.de
vhs / Atelier (Eingang G)

Fr, 17.4., 19 Uhr

**Kammerkonzert „Arabella Duo“
Richard-Strauss-Institut /
Konzertsaal**

APRIL

Sa, 18.4., 10 – 17 Uhr **Workshop „Improvisations-
theater als Schlüssel zur
persönlichen Resilienz“**
mit Michael Dietrich
Anmeldung: www.vhs-gap.de
vhs / Gymnastikraum (Eingang C)

Sa, 18.4., 19.30 Uhr **4. Sinfoniekonzert der
Münchener Symphoniker**
Ouvertüre zu „Manfred“ op. 115
(Robert Schumann)
Doppelkonzert für Violine und
Violoncello a-Moll op. 102
(Johannes Brahms)
Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88
„Englische“ (Antonín Dvorák)
Leitung: Joseph Bastian
Guido Sant’Anna, Violine
Jaemin Han, Violoncello
Kongresshaus / Festsaal
Werdenfels



Jaemin Han



Guido Sant'Anna

Bild links: Shim-joong Kim, rechts: Clara Evens

2026



Sa, 18.4., 20 Uhr
Einlass: 19.30 Uhr

Konzert „Noise Club“
IQ Zero, The Journey Back, Küste
Jugendtreff PULS

Sa, 18.4., 20 Uhr

Offene Bühne mit Ralph Cremer
Einfach vorbeikommen und
mitmachen – keine Anmeldung
erforderlich
Weltcafé Burgrain

So, 19.4., 18.30 Uhr

Volksmusikkonzert der
Musikschule „Junge Musikanten“
Bayernhalle



Bild oben: Dominik Eri, unten: Peter Krinninger

APRIL



Mo, 20.4., 19.30 Uhr Offenes Chorsingen mit Bas Klein Paste und Florian Ritter
Jugendtreff PULS

Di, 21.4., 18 Uhr Kleines Abendkonzert mit jungen Künstlern „Soirée“
Musikschule / Musiksaal

Di, 21.4., 18 Uhr Frühlingskonzert der Bürgermeister-Schütte-Schule
Kongresshaus / Festsaal
Werdenfels

Do, 23.4., 19.30 Uhr Filmnacht „Rab Film Night“
mit drei fesselnden Filmen aus der Welt des Bergsports und DJ in den Pausen
Kongresshaus / Konzertsaal
Richard Strauss



LA RUBIA

2026

Sa / So, 25. / 26.4. Flohmarkt des Frauen- und Mütterverein Partenkirchen
9.30 – 16 Uhr
Pfarrheim Badgasse 6

Sa, 25.4., 10.30 Uhr Konzert des Bundespolizei-orchesters München
Fußgängerzone Garmisch / Michael-Ende-Platz

Sa, 25.4., 17 Uhr BilderbuchKino
„Das ist doch nur für Mädchen“
mit anschließendem Basteln für Kinder ab 3 Jahren in Begleitung
Evangelisches Gemeindehaus,
Hindenburgstraße 39



Sa, 25.4., 19 Uhr Konzert mit capella|werdenfels und dem Marini Consort
„Auferstehungshistorie“
(Heinrich Schütz)
Leitung: Laurent Wehrsdorf
Alte Pfarrkirche St. Martin,
Garmisch

APRIL

So, 26.4., 13 – 18 Uhr Insektenausstellung

Kongresshaus / Konzertsaal
Richard Strauss

**So, 26.4., 18 Uhr
Einlass: 17 Uhr**

**Geburtstagsgala
„40 Jahre Kulturbeutel“**
Kongresshaus / Festsaal
Werdenfels



So., 26.4., 20 Uhr

**jazzGAP-Konzert „Wanja Slavin
Trio – Modern Jazz aus Berlin“**
Katharinenhof, Zugspitzstraße 86

Do, 30.4., 19 Uhr

Live-Talk „Wos d' ned sogst!“
mit Harald Helfrich und
Amelie Fried
Bühne U1

Do, 30.4., ab 20 Uhr Musiknacht „GAP-Live-Night“

Eine Nacht voller Musik,
Kunst & Kultur
Diverse Lokale im Ort



Laufende Ausstellungen

- | | |
|------------------|---|
| bis 12.4. | 90 Jahre Olympiaort
Garmisch-Partenkirchen
Ausstellung des Philatelia e.V.
Museum Aschenbrenner |
| bis 17.4. | Eine kleine Reise nach Italien
Gino Martori
Kunstwerk 11, Ludwigstraße |
| bis 7.6. | Kunst der unterschiedlichen
Empfindungen
Carl Ludwig Loreck (1898 – 1991),
Rolf Cavael (1898 – 1979),
Hans Otto Buchner (1909 – 1972)
Museum Werdenfels |
| bis 8.11. | Kunst-Interventionen II
Museum Werdenfels |
-

Treffen für alle

- | | |
|---------------------------------------|---|
| Jeden Dienstag,
9 – 12 Uhr | Inklusionscafé für Jung und Alt
„ChristophorusCafé“
(außer in Schulferien)
LEIFHEIT Wohncafé |
| Jeden Freitag,
15 – 17 Uhr | Treffen für Jung und Alt
bei Kaffee und Kuchen
Weltcafé Burgrain |
-

Ganzjährig

Kleines Theater – aktueller Spielplan:
www.kleinstheater.de

Partenkirchner Bauerntheater – aktueller Spielplan:
www.partenkirchner-bauerntheater.de



HIGHLIGHT

Ausstellung „Kunst der unterschiedlichen Empfindungen“ Museum Werdenfels

noch bis 7. Juni 2026

Im Museum Werdenfels in Garmisch-Partenkirchen präsentiert die neue Ausstellung „Kunst der unterschiedlichen Empfindungen“ einen intensiven Blick auf die europäische Nachkriegszeit: In über 120 Werken werden die Lebenswege und künstlerischen Positionen der Maler Carl Ludwig Loreck, Rolf Cavael und Hans Otto Buchner vorgestellt. Die Schau beleuchtet, wie sich unterschiedliche Kunstauffassungen in den 1950er und 1960er Jahren entfalten – von romantischer Naturdarstellung über radikale Abstraktion bis hin zur freien Stilwahl – und regt zum Nachdenken über Zeit, Gesellschaft und die Wirkung von Kunst an. Gleichzeitig treten zeitgenössische Künstler*innen in einen spannenden Dialog mit der Sammlung, indem sie historische Objekte neu interpretieren und überraschende Perspektiven eröffnen.

Die Ausstellung wird begleitet von weiteren „Denken über die Dinge“-Interventionen bis 8. November 2026

www.museum-werdenfels.de

KULTURKALENDER

2026

Fr, 1.5., 16 Uhr

**GaPa live: Eröffnungskonzert
der Musikkapelle Garmisch**

Michael-Ende-Kurpark

So, 3.5., 10 – 17 Uhr

**Workshop „Malen wie Bob Ross®“
mit Nicole Hartmann**

Anmeldung: www.vhs-gap.de
vhs / Atelier (Eingang G)

Mo, 4.5., 18 Uhr

**Klimafrühling: RadlKino
Garmisch-Partenkirchen**

Berufliches Schulzentrum GaPa

Mi, 6.5., 20 Uhr

**GaPa live: Eröffnungskonzert
der Musikkapelle Partenkirchen**

Kurpark Partenkirchen

Do, 7.5., 20 Uhr

**Klimafrühling:
Vortrag „Alpenvögel“**

Landratsamt

Fr, 8.5., 18 Uhr



**90 JAHRE IV. OLYMPISCHE
WINTERSPIELE 1936**

**Konzert mit Uraufführung
„Erinnerungschöre – Stimmen
gegen das Vergessen“**

mit Texten von Pfarrer Hans
Hoffmann sowie capellalwerden-
fels und weiteren Mitwirkenden

Leitung: Laurent Wehrsdorf,
Wilko Ossoba-Lochner

Johanneskirche, Partenkirchen



MAI

Fr, 8.5., 20 Uhr

**GaPa live: Konzert der
Musikkapelle Garmisch**

Kirchplatz Burgrain

Fr, 8.5., 20 Uhr

**Stand-Up-Show
„Comedy für Freunde“**

Bühne U1



Fr, 8.5., 20 Uhr

**Kabarett
„Harry G – Hoam Stories“**

Kongresshaus / Festsaal
Werdenfels

Sa, 9.5., 10 Uhr

**90 JAHRE IV. OLYMPISCHE
WINTERSPIELE 1936
Olympia 1936 – Eine Spuren-
suche**

Kostenlose Führung
mit Busshuttle

Anmeldung: Tourist Information
oder GaPa Erlebnisshop

Treffpunkt: Olympia Skistadion /
Tourist-Info



2026

Sa, 9.5., 20 Uhr

Offene Bühne mit Ralph Cremer

Einfach vorbeikommen und
mitmachen – keine Anmeldung
erforderlich

Weltcafé Burgrain

So, 10.5., 19 Uhr

**Muttertagkonzert
„StreichHolzMusiker“**

mit Meisterwerken von den
Komponistinnen Grazyna
Bacewicz, Florence Price, Amy
Beach, Clara Schumann u. a.

Eintritt regulär: 25 Euro, Mütter
in Begleitung ihrer Töchter oder
Söhne: 15 Euro

Richard-Strauss-Institut /
Konzertsaal



So, 10.5., 19.30 Uhr

**Konzertshow
„The Magic of ABBA“**

Kongresshaus / Festsaal Wer-
denfels

Di, 12.5., 18 Uhr

**Kleines Abendkonzert
mit jungen Künstlern „Soirée“**

Musikschule / Musiksaal

MAI



Mo, 18.5. – Do, 21.5 WOCHE DER MILITÄRMUSIK

Mo, 18.5., 17.45 Uhr Sternmarsch zur Eröffnung

mit dem Gebirgsmusikkorps Garmisch-Partenkirchen, dem Luftwaffenmusikkorps Erfurt, dem Marinemusikkorps Wilhelmshaven und dem Spielmannszug des Musikkorps der Bundeswehr

Richard-Strauss-Platz

Gemeinschaftskonzert

Richard-Strauss-Platz

Di, 19.5., 12 Uhr

Hüttenmusik des Musikkorps der Bundeswehr

Sonnenalm, Wank

Di, 19.5., 18 Uhr

Kammermusikonzert des Blechbläserquintetts des Gebirgsmusikkorps der Bundeswehr

Musikschule / Musiksaal

Do, 21.5., 19.30 Uhr

Einlass: 18.30 Uhr

Abschlusskonzert aller Musikkorps

Kongresshaus / Festsaal
Werdenfels



2026

Di, 12.5., 19 Uhr **Vortrag „Bairisch – Sprache oder Sprachfehler?“**
mit Karl L. Wilhelm
Anmeldung: www.vhs-gap.de
vhs / Raum G 9 (Eingang G)

Mi, 13.5., 20 Uhr **GaPa live: Konzert der Musikkapelle Partenkirchen**
Laura-Dahlmeier-Park

Fr, 15.5., 20 Uhr **GaPa live: Konzert der Musikkapelle Garmisch**
Michael-Ende-Kurpark

Sa, 16.5., 10.30 und 17.30 Uhr **Tanzaufführung „Dan City“**
Kongresshaus / Festsaal
Werdenfels

Di, 19.5., 20 Uhr **GaPa live: Tanzabend „Internationale Tanzmusik mit der RS-Tanzcombo“**
Michael-Ende-Kurpark

Mi, 20.5., 20 Uhr **GaPa live: Konzert der Musikkapelle Partenkirchen**
Laura-Dahlmeier-Park

Fr, 22.5., 20 Uhr **GaPa live: Konzert der Musikkapelle Garmisch**
Michael-Ende-Kurpark



MAI

Sa, 23.5., 15 Uhr

**GaPa live: Konzert
„Oberkrainermusik vom
Feinsten mit den Kathreinern“**
Michael-Ende-Kurpark



So, 24.5. – So, 14.6. **Ausstellung „35 Jahre Werden-
felser Künstler e.V.“**

Vernissage: Sa, 23.5., 17 Uhr
Museum Aschenbrenner

So, 24.5., 13 Uhr

**GaPa live: Konzert
„Oberkrainermusik im Bier-
garten mit den Kathreinern“**
Klammhaus an der Partnach

Di, 26.5., 20 Uhr

**Kabarett „Addnfahrer –
Lausbuam Gschicht'n“**
Kongresshaus / Konzertsaal
Richard Strauss

Mi, 27.5., 20 Uhr

**GaPa live: Konzert der
Musikkapelle Partenkirchen**
Laura-Dahlmeier-Park

Fr, 29.5., 20 Uhr

**GaPa live: Konzert der Musik-
kapelle Garmisch**
Michael-Ende-Kurpark

2026

Laufende Ausstellungen

bis 7.6. **Kunst der unterschiedlichen Empfindungen**
Carl Ludwig Loreck (1898 – 1991),
Rolf Cavael (1898 – 1979),
Hans Otto Buchner (1909 – 1972)
Museum Werdenfels

bis 14.6 **35 Jahre Werdenfelser Künstler e.V**
Museum Aschenbrenner

bis 8.11. **Kunst-Interventionen II**
Museum Werdenfels

Treffen für alle

Jeden Dienstag, 9 – 12 Uhr **Inklusionscafé für Jung und Alt „ChristophorusCafé“**
(außer in Schulferien)
LEIFHEIT Wohncafé

Jeden Freitag, 15 – 17 Uhr **Treffen für Jung und Alt bei Kaffee und Kuchen**
Weltcafé Burgrain

Ganzjährig

Kleines Theater – aktueller Spielplan:
www.kleinstheater.de

Partenkirchner Bauerntheater – aktueller Spielplan:
www.partenkirchner-bauerntheater.de

JUNI



HIGHLIGHT

Richard-Strauss-Tage „Klassik unter Berggipfeln“

verschiedene Orte

6. bis 14. Juni 2026

Die Richard-Strauss-Tage 2026 stehen erneut ganz im Zeichen eines Komponisten, der Garmisch-Partenkirchen über Jahrzehnte hinweg geprägt hat. Richard Strauss lebte hier von 1908 bis zu seinem Tod im Jahr 1949. In seiner Villa entstanden bedeutende Werke der Musikgeschichte.

Das Festival vom 6. bis 14. Juni 2026 trägt den Titel „Klassik unter Berggipfeln“ und setzt inhaltliche Akzente mit Werken, die sich mit Lebenswegen, Vergänglichkeit und den späten Vokalwerken von Richard Strauss beschäftigen. Ergänzt wird das Programm durch kontrapunktische Musik sowie selten gespielte Kompositionen aus dem künstlerischen Umfeld des Komponisten.

Hochkarätig besetzte Konzerte, Kammermusik, Liedabende und besondere Formate an authentischen Spielstätten würdigen dieses Erbe. So wird Strauss' Musik dort erlebbar, wo sie ihren Ursprung fand – eindrucksvoll, zeitlos und nah am Publikum.

www.richard-strauss-tage.de

KULTURKALENDER

2026



Di, 2.6., 20 Uhr

**jazzGAP-Konzert
„Joel Frahm-Trio“**

Katharinenhof, Zugspitzstraße 86

Mi, 3.6., 20 Uhr

**GaPa live: Konzert der
Musikkapelle Partenkirchen**

Laura-Dahlmeier-Park

Fr., 5.6. – So, 14.6.

Ausstellung „Equilibrium“

Bronzeskulpturen und Bildwerke
von Viola Granucci

Vernissage: Fr, 5.6., 18 Uhr

Michael-Ende-Kurpark /
Kurhaus

Fr., 5.6., 20 Uhr

**GaPa live: Konzert der
Musikkapelle Garmisch**

Michael-Ende-Kurpark

Sa, 6.6. – So, 14.6.

RICHARD-STRAUSS-TAGE 2026

Sa., 6.6., 19 Uhr

**Eröffnungskonzert mit den
Nymphenburger Streicher-
solisten und Julian Riem (Klavier)**

Klavierquintett c-Moll op. 16
(Hermann Goetz)

Walzerfolge aus „Der Rosenka-
valier“ (Richard Strauss)

Fantasie f-Moll KV 606 (Wolf-
gang Amadé Mozart)

Kongresshaus / Konzertsaal
Richard Strauss

JUNI

Sa, 6.6. – So, 14.6. **RICHARD-STRAUSS-TAGE 2026**

So., 7.6., 11 Uhr

**MatinéeKonzert mit den
Dresden Chamber Soloists**

Serenade Es-Dur op. 7 und
Variationen über »Das Dirndl is
harb auf mi« TrV 109 (Richard
Strauss)

Serenade (Wolfgang Amadé
Mozart)

Michael-Ende-Kurpark

Mo, 8.6., 18.30 Uhr

**GaPa live: Latin Night
mit Salsakurs**

Ludwigstraße

Sa, 6.6. – So, 14.6.

RICHARD-STRAUSS-TAGE 2026

Mi, 10.6., 20 Uhr

**Open-Air-Konzert
„Strauss im Park“**

mit der Musikkapelle Partenkir-
chen, Ilme Stahnke, Sopran,
und Friedrich Szepansky, Klavier
Laura-Dahlmeier-Park

Fr., 12.6., 20 Uhr

**GaPa live: Konzert der
Musikkapelle Garmisch**

Fußgängerzone Garmisch /
Michael-Ende-Platz



Bild: Musikkapelle Garmisch

2026

**Sa, 13.6.,
11 – 16 Uhr**

**Tag der offenen Tür im
LEIFHEIT ServiceZentrum
und SeniorenWohnen**
Von-Brug-Straße 5 und
Parkstraße 2

Sa, 13.6., 10 Uhr



**90 JAHRE IV. OLYMPISCHE
WINTERSPIELE 1936**

**Kulturfrühstück „Ein Dialog
über Musik, Zeitgeist und die
olympische Vision“**

mit Prof. Dr. Laurenz Lütteken
und Dr. Dominik Šedivý
Hotel Werdenfelserei

Sa, 13.6., 10 Uhr

**Kostenlose Führung mit
Busshuttle „Olympia 1936 –
Eine Spurensuche“**

Anmeldung: Tourist Information
oder GaPa Erlebnisshop
Treffpunkt: Olympia Skistadion /
Tourist-Info

Sa, 6.6. – So, 14.6.

RICHARD-STRAUSS-TAGE 2026

Sa., 13.6., 15 Uhr

**Schauspiel „Der Kontrabass“
von Patrick Süskind**

mit Michael A. Grimm
Bühne U1



JUNI

Sa, 13.6.,
14.30 – 23.30 Uhr

Noise Club Sommer Festival

Sieben Bands umsonst &
draußen

Jugendtreff PULS

Sa, 6.6. – So, 14.6.

RICHARD-STRAUSS-TAGE 2026

Sa, 13.6., 19 Uhr

Sinfoniekonzert mit den Stuttgarter Philharmonikern

Dirigent: Rémy Ballot

Nirwana op. 20 (Hans von Bülow)

Tod und Verklärung op. 24
(Richard Strauss)

Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98
(Johannes Brahms)

Kongresshaus / Festsaal
Werdenfels

So, 14.6., 18 Uhr

Opernaufführung „Salome op. 54“

von Richard Strauss

mit dem Department für Oper
und Musiktheater der Univer-
sität Mozarteum Salzburg und
Angelika Prokopp Sommeraka-
demie der Wiener Philharmoni-
ker, Dirigent: Kai Röhrig

Kongresshaus / Festsaal
Werdenfels

So, 14.6., 10.30 Uhr

Kantatengottesdienst zum Mitsingen

mit Solisten, Orchester und der
Kantorei Werdenfels

Leitung: Wilko Ossoba-Lochner
(Probe für Mitsänger*innen:
13.6., 11 Uhr, Anmeldung: Tel.
08821- 952311)

Johanneskirche, Partenkirchen



2026

Mo, 15.6., 18 Uhr

Dev Meetup Garmisch

Offenes Meetup für alle aus der Web-Welt: Development, Design, UX, SEO & Tools

Wechselnder Veranstaltungsort

Anmeldung: garmisch.dev

Di, 15.6., 20 Uhr

**GaPa live: Tanzabend
„Internationale Tanzmusik
mit der RS-Tanzcombo“**

Michael-Ende-Kurpark



Mi, 17.6., 20 Uhr

**GaPa live: Konzert der
Musikkapelle Partenkirchen**

Laura-Dahlmeier-Park

Fr, 19.6. – Jan. 2027

Ausstellung

**„Vergessene Malerinnen:
Anna von Schubert (1884 – 1964)
Gusti Knight-Stinnes
(1912 – 1978)“**

Vernissage: Do, 18.6., 19 Uhr

Museum Werdenfels

JUNI



Fr, 19.6., 19 Uhr **Lesung „Die Gesetze des Lichts“
mit Autor Andreas Bräu**
Aula St. Irmengard-Schulen

Fr., 19.6., 20 Uhr **GaPa live: Konzert der
Musikkapelle Garmisch**
Michael-Ende-Kurpark

Sa, 20.6., 10.30 Uhr **Kinderkonzert der Musikschule**
Aula Werdenfels-Gymnasium

Sa, 20.6., 20.30 Uhr **Double Feature „ABBA Tribute
Show“ & „Hot Stuff“**
Tanzmusik der 70er, 80er
und mehr
Eintritt frei, Spenden erwünscht
Michael-Ende-Kurpark

Mo, 22.6., 19 Uhr **GaPa live: Offenes Chorsingen
mit Bas Klein Paste
und Florian Ritter**
Michael-Ende-Kurpark

Di, 23.6., 18 Uhr **Kleines Abendkonzert
mit jungen Künstlern „Soirée“**
Musikschule / Musiksaal

Mi, 24.6., 20 Uhr **GaPa live: Konzert der
Musikkapelle Partenkirchen**
Laura-Dahlmeier-Park

2026

Do, 25.6., 19 Uhr **Lesung „Johannifeuer“ mit
Autorin Susanne Betz**
Museum Werdenfels

Fr., 26.6., 20 Uhr **GaPa live: Konzert der
Musikkapelle Garmisch**
Michael-Ende-Kurpark

Sa, 27.6., 10 – 14 Uhr Familienfest
Jugendtreff PULS



**Sa, 27.6., 16 – 24 Uhr Sommernachts-Straßenfestival
„Weiße Nacht“**
im Garmischer Zentrum auf vier
Bühnen mit Loisach Marci, Ron
van Lankeren, Valerian, Fretless,
Junge Klassiker und DJ Nicki &
Luis Kuba, DJane Maiba,
DJ Maduho, DJ Jazzy James

Sa, 27.6., 20 Uhr **Konzert „Spanische Nacht“
mit Igor de Torres und Band**
Weltcafé Burgrain

JUNI

Laufende Ausstellungen

bis 7.6. **Kunst der unterschiedlichen Empfindungen**
Carl Ludwig Loreck (1898 – 1991),
Rolf Cavael (1898 – 1979),
Hans Otto Buchner (1909 – 1972)
Museum Werdenfels

bis 14.6 **35 Jahre Werdenfelser Künstler e.V.**
Museum Aschenbrenner

bis 14.6 **Equilibrium**
Bronzeskulpturen und Bildwerke
von Viola Granucci
Museum Aschenbrenner

bis 8.11. **Kunst-Interventionen II**
Michael-Ende-Kurpark / Kurhaus

Treffen für alle

Jeden Dienstag,
9 – 12 Uhr **Inklusionscafé für Jung und Alt**
„ChristophorusCafé“
(außer in Schulferien)
LEIFHEIT Wohncafé

Jeden Freitag,
15 – 17 Uhr **Treffen für Jung und Alt
bei Kaffee und Kuchen**
Weltcafé Burgrain

Ganzjährig

Kleines Theater – aktueller Spielplan:
www.kleinstheater.de

Partenkirchner Bauerntheater – aktueller Spielplan:
www.partenkirchner-bauerntheater.de



In eigener Sache

Zwischennutzung – Kurhaus Michael-Ende-Kurpark, Garmisch-Partenkirchen:

Auch im Jahr 2026 wird das Kurhaus Garmisch-Partenkirchen im Rahmen einer kulturellen Zwischennutzung für verschiedene Veranstaltungen zur Vermietung geöffnet. In dieser Zeit stehen die Räume für Lesungen, Ausstellungen, Theateraufführungen, Filmabende, Workshops und weitere kulturelle Formate zur Verfügung.

Kulturschaffende sowie kulturelle Vereine sind herzlich eingeladen, das Kurhaus zu nutzen. Ziel ist es, in der Übergangsphase vor der baulichen Sanierung ab 2026 einen offenen, lebendigen Ort für kulturelle Begegnungen zu schaffen.

Interessierte können ihre Anfragen zur Nutzung und Anmietung per E-Mail an liegenschaften@gapa.de richten.



- Gesamtfläche Erdgeschoss: ca. 280 m²
- Flexible Nutzung auch für kleine Veranstaltungen
- Moderne Sanitäreinrichtungen

KULTURTOUREN



Ortsführungen

Ortsteil Partenkirchen: Ganzjährig, jeden Freitag, 10 Uhr
Treffpunkt: Sebastianskircherl

Ortsteil Garmisch: Ganzjährig, jeden Sonntag, 10 Uhr
jeden Donnerstag, 10 Uhr (14.5. – 15.10.2026)
Treffpunkt: Richard-Strauss-Platz

Dauer: ca. 1,5 Stunden

Preise: Erwachsene 12 Euro; Einheimische, Schüler
und Studenten 10 Euro; Kinder bis 14 Jahre kostenlos
Mit GaPa Gästekarte kostenlos

**Anmeldung erforderlich: Tourist Information
oder www.gapa-tourismus.de/gapa-erlebnisshop**

Weitere Infos:

www.gaestefuehrer-garmisch-partenkirchen.de



Olympia 1936 – Eine Spurensuche

Die kostenfreie Tour mit dem Gästeführerverein Garmisch-Partenkirchen e.V. anlässlich „90 Jahre IV. Olympische Winterspiele 1936“ führt zu den historischen Schauplätzen der Winterspiele – vom Olympia Skistadion über das Eisstadion bis zum Riessersee. Dabei werden sportliche, kulturelle und politische Hintergründe beleuchtet.

Treffpunkt: Olympia Skistadion / Tourist-Info

Dauer: ca. 3,5 Std.

Preise: kostenfrei, max. 19 Pers.

**Anmeldung erforderlich: Tourist Information
oder www.gapa-tourismus.de/gapa-erlebnisshop**

TERMINE:

13. Juni, 10 Uhr (fast ausgebucht)

11. Juli, 10 Uhr

8. August, 10 Uhr

12. September, 10 Uhr

10. Oktober, 10 Uhr



Historischer Rundweg IV. Olympischen Winterspiele 1936

Anfang 2026 werden an verschiedenen Standorten in Garmisch-Partenkirchen neue, ansprechend gestaltete Informationstafeln errichtet. Diese erzählen an Ort und Stelle die Geschichte der Sportstätten und der Gebäude, die für die IV. Olympischen Winterspiele 1936 entstanden beziehungsweise geplant waren.

Wir empfehlen, den Rundweg zu Fuß oder mit dem Fahrrad zu erkunden. Die gesamte Strecke von 12 km absolvieren Sie in rund 3 Stunden Gehzeit.

1. Olympia-Skistadion
2. Slalomhang am Gudiberg
3. Olympia-Bobbahn und Rießersee
4. Abfahrtslauf am Kreuzeck
5. Olympia-Eisstadion
6. Festsaal (heute: Kongresshaus)
Richard-Strauss-Platz
7. Olympia-Hallenbad
am Gamsangerweg

Google Maps
Standorte:



Infos: markt.gapa.de/Erinnern

KULTURTOUREN

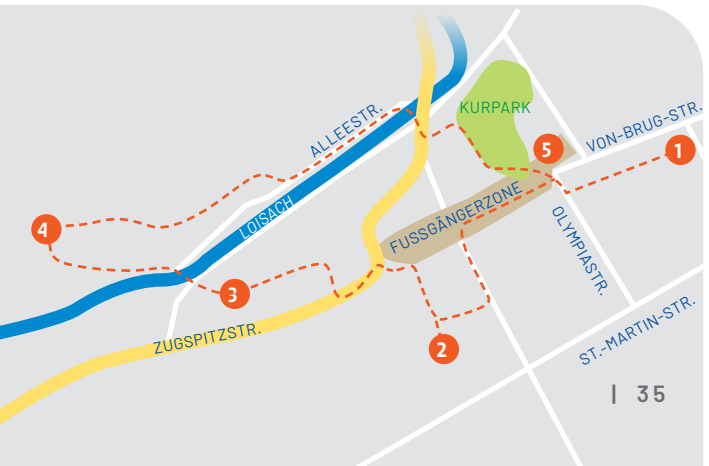


Michael-Ende-Erlebnisweg

Individuelle Audioguide-Tour
im Ortsteil Garmisch über fünf Stationen:

1. Chamonixstraße vor VR-Bank
2. Grundschule / Krankenhausstr. 1
3. ehem. Bernrieder Hof /
Von-Müller-Straße 12
4. bei Strauss-Villa / Zoeppritzstr.
5. Michael-Ende-Kurpark /
Haupteingang

Hier geht's
zur Tour:





Führung durchs Bob-Museum

Führungen durchs Bob-Museum am Riessersee nach Anmeldung. Das Bob-Museum kann immer mittwochs, 14 – 16 Uhr, auch ohne Führung besucht werden. Schautafeln entlang der Historischen Olympia-Bobbahn informieren zudem über die geschichtsträchtige Sportstätte.

Anmeldung: bobmuseum@scr-bob.de

Weitere Infos: www.facebook.com/w.hostmann

Nachwächertour

Historische Nachwächterführung durch Partenkirchen mit Marie-Luise Bergler

Treffpunkt: jeden Samstag, 20 Uhr
Ludwigstraße 73 (unter den Arkaden)

Weitere Infos www.nachtwaechter-partenkirchen.de



Schanzenführungen

Samstags, 15 Uhr (ganzjährig)
Mittwochs, 15 Uhr (Oktober – Mai)
Montags, 18 Uhr (Juli – September)
Mittwochs, 18 Uhr (Juni – September)

Sonderführung für Menschen mit körperlichen, kognitiven oder mobilitätsbedingten Einschränkungen

„Schanzenführung für ALLE mit Turmliftnutzung“

Dienstag, 5. Mai, 16 Uhr und Dienstag, 9. Juni, 16 Uhr

Treffpunkt: Parkplatz am Olympia Skistadion,
dann mit eigenem Pkw zum Schanzentisch

Dauer: ca. 2 Stunden

Preise: 16 Euro ohne Gästekarte; 14 Euro mit
Gästekarte oder Behindertenausweis;
10 Euro für jede Begleitperson



**Anmeldung und Buchung
in der Tourist Information
oder im GaPa Erlebnisshop:
[www.gapa-tourismus.de/
gapa-erlebnisshop](http://www.gapa-tourismus.de/gapa-erlebnisshop)**



MUSEEN



Museum in Bewegung

MUSEUM WERDENFELS

Ludwigstraße 47 · Garmisch-Partenkirchen

Telefon: 08821 - 751710 · www.museum-werdenfels.de

E-Mail: info@museum-werdenfels.de

Di. bis So. und Feiertage, 10 - 17 Uhr

Das Museum Werdenfels in der Partenkirchner Ludwigstraße ist eines der bedeutendsten kulturhistorischen Regionalmuseen in Bayern. Es versteht sich als „Lebendiges Museum in Bewegung“ und hat sich zum Ziel gesetzt, seine Sammlung unter neuen Blickwinkeln zu beleuchten. Das 1747 erbaute Kaufmanns- und Handelshaus hat als einziges Gebäude den großen Brand von 1865 überstanden und wurde 2019 mit einem modernen Anbau erweitert.

Die zeitgemäße Architektur bietet einen interessanten Rahmen für wechselnde Sonderausstellungen, die spannende kulturhistorische Schwerpunkte setzen. Der historische Gebäudeteil des Landkreismuseums beherbergt ein breites Spektrum an kulturgeschichtlich interessanten und kunsthistorisch herausragenden Exponaten – von Wohn- und Handwerksstuben über Volkskunst bis zu Werken von Ignaz Günther, Gemälden der Münchner Schule und zeitgenössischer Kunst. Im Zugspitzraum lässt sich die Erschließung von Deutschlands höchstem Berg – besonders auch für Familien mit Kindern – erlebnisreich nachvollziehen.

KULTUREINRICHTUNGEN



Porzellane, Puppen und mehr

MUSEUM ASCHENBRENNER

Loisachstraße 44 · Garmisch-Partenkirchen

Telefon: 08821 - 7303105 · www.museum-aschenbrenner.de

E-Mail: mail@museum-aschenbrenner.de

Di. bis So. und Feiertage, 11 - 17 Uhr

Marianne Aschenbrenner (1928–2002) sammelte zu ihren Lebzeiten Porzellane und Puppen. Ihrem letzten Willen entsprechend wurde ihr Wohnhaus in der Loisachstraße nach ihrem Tod zu einem Museum umgebaut und mit einem Anbau für Krippen erweitert. Seit 2006 beherbergt das Museum Aschenbrenner exquisite Stücke aus den führenden Porzellanmanufakturen des 18. Jahrhunderts, darunter einen Mops aus Meissener Porzellan.

Die Puppenabteilung zeichnet die Entwicklung von den französischen Modedamen bis zu den Puppenkindern von Käthe Kruse nach und lädt kleine und große Besucherinnen und Besucher zum Eintauchen in vergangene Spielzeugwelten ein. Außerdem können elf große Krippen aus vier Jahrhunderten sowie kleinere Exemplare, darunter eine filigrane Papierkrippe aus Tirol, bestaunt werden. Abwechslungsreiche Sonderausstellungen ermöglichen zudem regelmäßig Blicke über diesen thematischen Horizont hinaus.



Arthouse-Kino mit Auszeichnung

HOCHLAND KINO

Ludwigstraße 90 · Garmisch-Partenkirchen
Telefon: 08821 - 4200 · www.hochland-kino.de
hochland-kino@kinowolf.de

Das Hochland Kino in der Ludwigstraße ist ein Filmkunsttheater mit langer Tradition. 1934 eröffnet hat es sich seit 2017 zu einem angesehenen Programm kino mit 120 Sitzplätzen entwickelt. Seit 2018 hat es jedes Jahr eine Auszeichnung erhalten – zuletzt 2024 vom Film Fernseh Fonds Bayern (FFF) für sein „qualitativ herausragendes Jahresfilmprogramm 2023“ und 2024 für sein „Besonders gutes Dokumentarfilmprogramm 2023“ durch das Bundesministerium für Kultur und Medien (BKM).

Die Monatsprogramme erfreuen Cineasten mit einer stets feinen Auswahl aktueller deutscher und internationaler Arthouse-Produktionen, die teilweise auch in Originalfassung mit deutschen Untertiteln gezeigt werden. Zudem finden hier regelmäßig Filmpremieren und Sondervorstellungen mit Gästen, Live-Übertragungen aus dem New Yorker Opernhaus MET sowie Stummfilmabende mit Live-Vertonung statt. Auch Klassiker und Kinder- und Familienfilme stehen regelmäßig auf dem Spielplan.



Bild: Philipp Gülland

Vier Kinos in einem

KINOCENTER GARMISCH & ASPEN IM LAMM

Forstamtweg 1 · Garmisch-Partenkirchen

Telefon: 08821 - 2370 · www.kinocenter-garmisch.de

E-Mail: kino-aspen-lamm-gap@kinowolf.de

Das Kinocenter Garmisch & Aspen im Lamm in der Nähe des Marienplatzes gibt es bereits seit 1948. In seinen vier modernen, 3D-fähigen und mit Dolby Digital 5.1-Sound ausgestatteten Kinosälen mit 149, 183, 78 und 52 Sitzplätzen laufen die aktuellen Blockbuster – von Kinder- und Jugendfilmen und Komödien über Actionthriller bis zu Science-Fiction-Movies.

Jedes Jahr lädt das Kinocenter auch zur SchulKinoWoche Bayern ein, bei der Schulklassen – nach Anmeldung unter www.schulkinowoche.bayern.de – am Vormittag zum Sonderpreis von 4,50 Euro exklusiv ausgewählte, lehrplanrelevante Filme sehen können. Zudem öffnet sich jeden zweiten Dienstag im Monat ein Vorhang für die Sneak Preview, bei der die Kinobegeisterten bis zuletzt nicht wissen, welcher Film gleich über die Leinwand flimmern wird.



MUSIK & KLEINKUNST

Mensch und Musik im Mittelpunkt

RICHARD-STRAUSS-INSTITUT

GaPa Kultur gGmbH · Schnitzschulstr. 19 · Garmisch-Partenkirchen
Telefon: 08821 - 180-7900 · www.richard-strauss-institut.de
E-Mail: rsi@gapa-kultur.de
Mo. bis Fr., 10 bis 16 Uhr (an Feiertagen geschlossen)

Für alle, die sich für Leben und Werk des weltberühmten Komponisten und Dirigenten Richard Strauss (1864–1949) interessieren, ist das Richard-Strauss-Institut (RSI) die wichtigste Anlaufstelle. Die in der historischen „Villa Christina“ im Partenkirchner Kurpark untergebrachte Dauerausstellung lädt alle Musikbegeisterten dazu ein, sich näher über das Leben und Werk von Strauss zu informieren. Daneben gibt es dort auch eine Sonderausstellung zum Dirigenten Hermann Levi (1839–1900), der zweiten großen Musikerpersönlichkeit des Ortes, sowie eine Fachbibliothek und ein Archiv. Wie sehr die alpine Natur das Schaffen von Strauss beeinflusste, lässt sich bei den Konzerteignissen, Musikwanderungen und Jugend-Projekten der jährlich stattfindenden Richard-Strauss-Tage nachempfinden. Zusätzlich veranstaltet das RSI auch laufend Sinfonie- und Kammermusikkonzerte.

Mit seinen vier Säulen Wissenschaft, Ausstellung, Saisonkonzerte und Festival ist das Institut, das von der im Juni 2020 gegründeten GaPa Kultur gGmbH getragen wird, der wichtigste Anbieter hochwertiger Konzerte mit klassischer Musik in der Region.





Klassik bis Volksmusik

MUSIKSCHULE GARMISCH-PARTENKIRCHEN

Olympiastraße 20 · Garmisch-Partenkirchen

Telefon: 08821 - 51733 · www.musikschule-gap.de

E-Mail: info@musikschule-gap.de

Die Musikschule Garmisch-Partenkirchen ist mit 43 Lehrerinnen und Lehrern, rund 1.900 Schülerinnen und Schülern sowie zwölf Zweigstellen im ganzen Landkreis eine der größten in Oberbayern. Das Ausbildungsspektrum reicht von Akkordeon bis Zither und umfasst Blech- und Holzblasinstrumente, Tasteninstrumente sowie die gängigsten Streich-, Schlag- und Zupfinstrumente. Außerdem unterhält die Musikschule verschiedene Ensembles, die das örtliche Kulturprogramm mehrmals im Jahr mit ihren Auftritten bereichern.

So begeistern musikalische Fixpunkte wie das Neujahrskonzert und der Musical- und Filmmusikabend der Sinfonietta Werdenfels, die vorweihnachtliche Veranstaltung „Musik im Advent“ und der Volksmusikabend „Junge Musikanten“ mit über 20 eigenen Gruppen regelmäßig ein breites Publikum. Auch das Gitarrenorchester oder die Jazz-Combo sowie Kinder- und Erwachsenenchor treten mehrmals im Jahr bei öffentlichen Veranstaltungen auf.

Kabarett und Konzerte

KULTURBEUTEL E.V.

Bühne U1 im Kongresshaus am Richard-Strauss-Platz 1 und
Open-Air-Bühne im Michael-Ende-Kurpark · Garmisch-Partenkirchen
Telefon: 0171 - 14 00 129 · www.kulturbeutel-gap.de
E-Mail: info@kulturbeutel-gap.de

Die Tatsache, dass zum kulturellen Leben in Garmisch-Partenkirchen auch Kabarett sowie Konzerte von Singer-Songwritern und Bands mit überregionaler Bekanntheit gehören, ist dem Kulturbeutel zu verdanken. Gegründet wurde der gemeinnützige Verein 1986. Mit viel ehrenamtlichem Engagement und Gespür für hochkarätige Kleinkunst stellen die Verantwortlichen seither abwechslungsreiche Jahresprogramme zusammen, die sich regelmäßig als Aufgebot namhafter Künstlerinnen und Künstler entpuppen.

Als stimmungsvolle Spielorte stehen seit 1998 die Bühne U1 im Kongresshaus Garmisch-Partenkirchen und inzwischen auch die Open-Air-Bühne im Michael-Ende-Kurpark zur Verfügung. Dort wurde 2021 auf eine gemeinsame Initiative des Kulturbeutels und des Marktes Garmisch-Partenkirchen hin das sogenannte Opera-Tent installiert, das 350 überdachte Sitzplätze bietet und sommerlichen Konzertgenuss im Trockenen garantiert.



Bild: Kulturbeutel Garmisch-Partenkirchen



Herausragende Jazzkonzerte

JAZZGAP E.V. / JAZZKELLER IM KATHARINENHOF

Zugspitzstraße 86 · Garmisch-Partenkirchen

E-Mail: info@jazzgap.de · www.jazzGAP.de

Die 2007 gegründete Initiative jazzGAP e.V. veranstaltet in der Regel einmal pro Monat Konzerte improvisierter Musik. Bislang traten bei 240 Konzerten regionale Jazzmusiker und viele renommierte internationale Stars auf. Der Jazzkeller in der Gaststätte Katharinenhof mit 50 Plätzen und Konzertflügel bietet einen feinen und intimen Rahmen für Konzerte des modernen Jazz, dessen stilistisches Spektrum von Mainstream über Crossover und Afrobeat bis zu Mischformen mit der Musik anderer Kulturkreise reicht. Ein ganz besonderes Erlebnis sind auch die von jazzGAP initiierten Vorführungen klassischer Stummfilme mit improvisierter Livemusik-Begleitung im Hochland Kino. Für sein „kulturell herausragendes Livemusik-Programm“ wurde jazzGAP e.V. von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien viermal (2013, 2016, 2017, 2018) mit dem Spielstättenprogrammpreis APPLAUS ausgezeichnet.



Zauberhafte Kleinstbühne

VALERIANS KLEINKUNST-VARIETÉ

Ludwigstraße 79 · Garmisch-Partenkirchen

Telefon: 0176 – 65653932 · E-Mail: volker.naumann1110@gmail.com

Mo. – Sa., 19 – 22 Uhr

Das Kleinkunst-Varieté von Valerian ist mit 20 Sitzplätzen die wohl kleinste Kulturstätte in Garmisch-Partenkirchen und Umgebung – und ein Ort mit einer zauberhaften Stimmung. Geschaffen hat ihn der Musiker und Lebenskünstler Volker „Valerian“ Naumann, der jeden Abend (außer Sonntag) ab 19 Uhr ein Musik- und Varietéprogramm nach Wunsch anbietet. Wahlweise sitzt Valerian am Flügel, greift in die Tasten seines Akkordeons oder nimmt die Gitarre zur Hand und singt dazu – und nicht selten singen die Gäste mit.

Sein Stücke-Repertoire reicht dabei von bekannten Udo-Jürgens-Liedern über internationale Chansons und Jazzmelodien bis zu Pop- und Folksongs. Außerdem im Programm: Valerians Auftritte als Bauchredner, Clown, Artist und Jongleur. Wer sich einen Platz vor der „Kleinstbühne“ in der Historischen Ludwigstraße nahe dem Sebastianskircherl sichern möchte, sollte in jedem Fall vorab reservieren.

KULTUREINRICHTUNGEN

THEATER



Bühnenkunst seit 75 Jahren

KLEINES THEATER

Am Richard-Strauss-Platz · Garmisch-Partenkirchen

Telefon: 08821 – 7301995 · www.kleinstheater.de

E-Mail: presse@kleinstheater.de

Das Kleine Theater wurde 1949 in Garmisch-Partenkirchen von Fritz Rohrbeck gegründet und hat seine feste Spielstätte seit 1998 am Richard-Strauss-Platz. Der Theatersaal im Herzen des Garmischer Zentrums bietet 110 Personen Platz und ist stilvoller Schauplatz von über 100 Vorstellungen im Jahr. Das Bühnenrepertoire reicht von Komödien, Klassikern und Kinderstücken bis zu experimentellem Filmtheater und Lesungen – mit oder ohne Musik. Spieltage sind in der Regel Mittwoch, Freitag und Samstag.

Das Kleine Theater ist deutschlandweit das einzige private Theater, dessen Geschichte seit drei Generationen – 2024 sind es genau 75 Jahre – von einer Familie gelenkt wird. Mit viel Herzblut und Engagement führt Direktorin Tatjana Pokorny, selbst Schauspielerin, Regisseurin und gefragte Synchronsprecherin, zusammen mit ihrem Mann Matthias Weckmann das Lebenswerk ihrer Großeltern und Eltern, der Direktoren Regina Rohrbeck und Rainer Pokorny, in die Zukunft.



Theater für alle

THEATERGRUPPE CREME FRECH E.V.

Hauptspielstätte: Bühne U1 im Kongresshaus
Richard-Strauss-Platz 1 · Garmisch-Partenkirchen
www.cremefrech.de · E-Mail: creme-frech@gmx.de

Die Theatergruppe Creme Frech bereichert seit 1994 das kulturelle Leben von Garmisch-Partenkirchen. Unter der Leitung ihrer Gründerin Meggy Schäfer hat die Laienspielgruppe in den ersten 30 Jahren ihres Bestehens rund 60 Produktionen realisiert, darunter Märchenstücke, Komödien, Open-Air-Inszenierungen, Dinner-Krimi-Aufführungen und szenische Lesungen. Zudem gibt es eine Kindertheatergruppe für junge Talente. Bei den „Frechis“ können sich theaterbegeisterte Kinder ausprobieren und bei ersten Auftritten Bühnenluft schnuppern.

Creme Frech ist ein generationsübergreifendes Projekt, bei dem sich Theaterbegeisterte aus allen Altersgruppen vor und hinter der Bühne engagieren. Mit der Kongresshausbühne U1 hat die Theatergruppe seit 1998 eine feste Spielstätte für ihre vorweihnachtlichen Märchenstücke, die immer auch im Rahmen von Sondervorstellungen für Kindergartengruppen, Schulklassen, Senioren sowie Menschen mit und ohne Behinderung aufgeführt werden. Das Motto lautet: „Theater für alle!“

Authentische Mundartbühne

PARTENKIRCHNER BAUERNTHEATER

Im Gasthof Rassen · Ludwigstraße 45 · Garmisch-Partenkirchen

www.partenkirchner-bauerntheater.de

E-Mail: info@partenkirchner-bauerntheater.de

Das Partenkirchner Bauerntheater besteht seit 1892 und gehört damit zu den ältesten Laienbühnen in Bayern. Gespielt wird seit jeher im Theatersaal vom Gasthof Rassen gegenüber der Partenkirchner Pfarrkirche. Mehrmals im Jahr hebt sich der prachtvoll bemalte Bühnenvorhang, der noch aus der Gründungszeit der traditionsreichen Spielgruppe stammt.

Das Ensemble mit Mitgliedern im Alter zwischen 18 und 80 Jahren bringt komödiantische Stücke in authentischer Mundart auf die Bühne, die auch für Gäste und Einheimische ohne tiefer gehende Kenntnisse des Werdenfelser Dialekts gut verständlich sind. Die Vorstellungen des Partenkirchner Bauerntheaters beginnen traditionell mit dem Auftritt von Schuhplattlern, denen Gitarre und „Ziach“ den Takt vorgeben. Das Duo der Theatermusik bringt mit authentischen Volksmusikmelodien auch die Pausen zum Klingen.



Bild: Partenkirchner Bauerntheater

KULTURTREFF & BILDUNG

Bildung für alle

VOLKSHOCHSCHULE GARMISCH-PARTENKIRCHEN E.V.

Burgstraße 21 · Garmisch-Partenkirchen
Telefon: 08821 - 9590-0 · www.vhs-gap.de
E-Mail: info@vhs-gap.de

Die Volkshochschule Garmisch-Partenkirchen e. V. (vhs) wurde 1949 gegründet und leistet seither einen aktiven Beitrag zu einer funktionierenden Zivilgesellschaft im Landkreis. Inzwischen hat die vhs Garmisch-Partenkirchen den kommunalen Bildungsauftrag für den südlichen Landkreis inne. Sie ist ein nach dem Bayerischen Gesetz zur Förderung der Erwachsenenbildung anerkannter Bildungsträger und ein vom Bundesamt für Migration und Flüchtlinge (BAMF) zugelassener Maßnahmenträger sowie Prüfungszentrum für Sprach- und Einbürgerungstests.

Mit gut 400 Veranstaltungen – darunter auch die Reihe „Kultur vor Ort“ – und knapp 6.000 Teilnehmerinnen und Teilnehmern jährlich bietet die vhs den Bürgerinnen und Bürgern ein breites Bildungsangebot aus den unterschiedlichsten Themenbereichen. Das Semesterprogramm wird zweimal jährlich – meist Ende Januar und Anfang September – auf der Homepage sowie als gedrucktes Programmheft veröffentlicht.



Volkshochschule
Garmisch-Partenkirchen



Café für alle



WELTCAFÉ

Kirchweg 4 · Garmisch-Partenkirchen

Facebook: @weltcafe.burgrain · Instagram: @weltcafe_burgrain

Flexible Öffnungszeiten

Die Idee, im Herzen des Ortsteils Burgrain einen Treffpunkt für junge Leute – aber nicht nur für sie – zu etablieren, stammt vom ehemaligen Leiter des Jugendzentrums Wolfgang Sailer. Inzwischen ist sein Traum im „Weltcafé Burgrain“ wahr geworden. Das ist einem Dutzend Ehrenamtlicher, die sich um Konzept und Umsetzung kümmern, und dem Markt Garmisch-Partenkirchen, der die Räume der ehemaligen Sparkassenfiliale aufwändig renoviert hat, zu verdanken. Die regelmäßig stattfindenden Veranstaltungen – darunter Konzerte, gemeinsames Singen, Quiznachmittage, Spieleabende und Themenvorträge – richten sich an alle Altersgruppen. Ebenso beliebt ist der Lesezirkel, bei dem Fachliteratur oder Romane mit Zeitbezug ausgewählt und besprochen werden.

Das Weltcafé macht seinem Namen alle Ehre – ob beim Café-Treff, bei dem es selbstgebackenen Kuchen und Kaffee auf Spendenbasis gibt, beim Krabbel-Café für Eltern mit Kleinkindern oder beim Familienfrühstück. Informationen zum aktuellen Programm gibt es auf Facebook und Instagram sowie in der Lokalpresse.



JUNGES PROGRAMM



Kicker, Kunst, Konzerte

JUGENDTREFF PULS

Kankerweg 6 · Garmisch-Partenkirchen

Telefon: 08821 - 9105800 · www.puls-gap.de · E-Mail: juz@gapa.de
Di., 14 - 19 Uhr; Mi., 14 - 19 Uhr; Do., 14 - 20 Uhr; Fr., 14 - 21 Uhr

Bandraum, Billard, Café, Free WIFI, Medienwerkstatt, Kicker, Konzerte, Playstation – das bunte, offene Angebot vom Jugendtreff PULS richtet sich an junge Menschen aus Garmisch-Partenkirchen. Das Team der Gemeindejugendpflege hat immer ein Ohr für neue Ideen und für alles, was Jugendliche bewegt. Aber auch für Kinder ist einiges geboten. Unter dem Programmtitel „Kukuk“ (Kunst und Kultur an der Kanker) laden abwechslungsreiche Workshops – von Kunst über Tanz und Theater bis Skating – zum Kreativ- und Aktivsein ein.

Das PULS hat sich aber auch als Veranstaltungsort für Konzertevents einen Namen gemacht. So ist das mehrmals im Jahr stattfindende Noise Club Festival längst nicht mehr nur bei Jugendlichen ein Pflichttermin, sondern auch bei musikbegeisterten Erwachsenen. Die Noise Club-Bühne steht im Sommer draußen, im Winter drinnen, und der Eintritt ist immer umsonst.

KULTUREINRICHTUNGEN

Schmuckes Bücherhaus

BÜCHEREI GARMISCH

im Polz'n-Kaspar-Haus · Mohrenplatz 2 · Garmisch-Partenkirchen
Telefon: 08821 - 9672271 · www.buecherei-garmisch.de
E-Mail: buecherei-garmisch@t-online.de

Mo., 15 - 19 Uhr; Di., 17 - 19 Uhr; Mi., 14 - 16 Uhr;
Do., 17 - 19 Uhr; Fr., 9 - 12 Uhr

Das 1595 erbaute Polz'n-Kaspar-Haus am Mohrenplatz ist eines der ältesten erhaltenen Häuser im Ortsteil Garmisch und ein Blickfang. Das schmucke Bauernhaus beherbergt seit 1989 die Bücherei Garmisch, die – gegründet bereits 1909 – unter der Trägerschaft der Pfarrei St. Martin steht. Das besondere Ambiente in den historischen Mauern, in denen auch regelmäßig Kunstausstellungen stattfinden, lädt kleine und große Leserinnen und Leser zum Verweilen und Schmökern ein.

Das Spektrum der zur Ausleihe bereitstehenden Bücher reicht von Romanen verschiedener Genres über Biographien und Sachbücher zu verschiedenen Themen bis zu Kinder- und Jugendliteratur. Zu den insgesamt rund 13.000 Medien der Bücherei zählen aber auch Zeitschriften, Hörbücher, DVDs, Gesellschaftsspiele, Tiptoi-Medien und Tonies. Außerdem bietet die Bücherei auch rund 111.000 eMedien, also digitale Bücher, Hörbücher, Zeitungen und Zeitschriften über den Verbund Leo Süd an.



Neue Räume für lesende Familien

BÜCHEREI HINDENBURGSTRASSE

Hindenburgstraße 39 · Garmisch-Partenkirchen

Telefon: 08821 - 952315

www.gapa-evangelisch.de/buecherei-hindenburgstrasse

E-Mail: buecherei-hindenburgstrasse.gap@elkb.de

Di., 14 - 17 Uhr; Do., 16 - 18 Uhr; Fr., 17 - 19 Uhr;

Sa., 16.30 - 18 Uhr, So., 11 - 12.30 Uhr

Die Bücherei Hindenburgstraße befindet sich im Gemeindehaus der Evangelisch-Lutherischen Kirchengemeinde neben der Partenkirchner Johanneskirche. Im Rahmen der 2021 abgeschlossenen Generalsanierung des Gebäudes hat auch die Bücherei helle und ansprechende Räume erhalten. Geschaffen wurde

ein einladender Ort für alle Generationen, an dem fast 8.000 Medien übersichtlich zur bequemen Ausleihe präsentiert werden.

Mit Angeboten wie dem Bilderbuchkino für die Jüngsten, der Lesepyramide und dem Sommerferien-Lese-Club sowie regelmäßigen Besuchen von Grundschulklassen und Kindergartengruppen spricht die Bücherei Hindenburgstraße ganz besonders auch Kinder, Jugendliche und Familien an.



TIPP: Welches Buch wo vorhanden ist, kann man ganz bequem über den Verbundkatalog der Garmisch-Partenkirchner Büchereien herausfinden unter: <https://verbundgap.findus-internet-opac.de>

KULTUREINRICHTUNGEN



Lesestoff und Saatgut

PARTENKIRCHNER BÜCHEREI

Ludwigstraße 29 · Garmisch-Partenkirchen

Telefon: 08821 - 909154 · <https://partenkirchen.buecherei.blog>

E-Mail: buecherei.partenkirchen@t-online.de

Mo., 16.30 - 19 Uhr; Di., 14 - 19 Uhr; Mi., 17.30 - 19 Uhr; Do., 9.30 - 11.30 und 17.30 - 19 Uhr; Fr., 14 - 18 Uhr; Sa., 9.30 - 11.30 Uhr

Inmitten der Historischen Ludwigstraße hat die Partenkirchner Bücherei seit 1993 ihren Sitz. Gegründet im Jahr 1911 als „Luitpold-Bibliothek“ startete die Institution mit einem Anfangsbestand von 1.000 Büchern, der inzwischen auf rund 16.000 analoge und 65.000 digitale Medien angewachsen ist. In den Regalen findet sich Lesestoff für alle Altersstufen und Geschmäcker: Romane, Sachbücher, Kinder- und Jugendliteratur sowie Zeitschriften, aber auch Spiele, Hörbücher, Tonies und DVDs.

Außerdem können sich Interessierte in der Saatgutbibliothek kostenlos mit Gemüse-, Kräuter- und Blumensamen versorgen – und den Bestand wieder mit neuen Samen auffüllen. Die Partenkirchner Bücherei arbeitet mit Kindergärten, der Grund- und Mittelschule Partenkirchen und den weiterführenden Schulen des Ortes zusammen.

3 Fragen an ...

Markus Schneider

erster Vorsitzender des Kulturbeutel e.V

Welches ist Ihr persönlicher Lieblingsort in Garmisch-Partenkirchen – und warum?

Der Eckbauer ist für mich ein besonderer Ort, weil er eine wohltuende Ruhe ausstrahlt und zugleich einen großartigen Blick über Garmisch-Partenkirchen eröffnet. Die Mischung aus sanfter Natur, weiten Ausblicken und seinem kurzen, intensiv sportlichen Aufstieg macht ihn zu meinem persönlichen Kraftort.

2026 feiert der Kulturbeutel sein 40-jähriges Bestehen. An welche Projekte oder Veranstaltungen erinnern Sie sich persönlich besonders gern?

Besonders in Erinnerung geblieben sind mir die glanzvollen Auftritte der String of Pearls sowie die mitreißende SÜDEN-Tour von Schmidbauer, Pollina und Kälberer, die für magische Momente und Gänsehaut sorgten. Diese Abende haben für gezeigt, wie kraftvoll und verbindend Kultur sein kann. Viele Highlights aus den vergangenen 40 Jahren kommen 2026 zurück auf unsere Bühnen.





Sie sind seit zehn Jahren der Erste Vorsitzende vom Kulturbeutel e.V. Welche Vision haben Sie mit dem Blick auf das Kulturleben in Garmisch-Partenkirchen?

In meinen zehn Jahren als Erster Vorsitzender des Kulturbeutel e.V. habe ich miterlebt, wie aus vielen kleinen Ideen ein lebendiges und vielfältiges Kulturangebot für Garmisch-Partenkirchen entstanden ist. Diese Erfahrung hat in mir die Vision gestärkt, das kulturelle Leben noch offener zu gestalten, neue Formate auszuprobieren und kreative Netzwerke zwischen Künstlern, Vereinen und Publikum weiter auszubauen. So möchte ich dazu beitragen, dass sich die Breitschaft auf neue und unbekannte Künstler einzulassen, wieder stärker zurückkehrt und sich Garmisch-Partenkirchen dauerhaft als inspirierender und lebendiger Kulturort weiterentwickeln kann.

Bild oben: Heike Hertlein-Schneider, unten: Kulturbeutel



Was wir machen

Wir unterstützen Kunst- und Kulturschaffende sowie kulturelle Institutionen und Vereine beratend, organisatorisch und finanziell im Rahmen unserer Kulturförderung.

Wir veranstalten eigene Kulturformate, wie das Mitmachfestival „GAP.beinand“, die Richard-Strauss-Tage, GaPa Klassik oder das Jubiläumsjahr „50 Jahre Momo“ in Kooperation mit den örtlichen Kulturschaffenden.

Wir wollen das kulturelle Leben in Garmisch-Partenkirchen fördern und mit neuen Vernetzungen, Kooperationen und Projekten nachhaltig bereichern.

Wir sind ...



Sandra Debus

Fachkraft für Kultur,
Markt Garmisch-Partenkirchen
E-Mail: kultur@gapa.de



Walter Rutz

Geschäftsführer GaPa Kultur
gGmbH und GaPa Tourismus GmbH
E-Mail: geschaeftsfuehrung@
gapa-tourismus.de



Dr. Dominik Šedivý

Institutsleitung Richard-Strauss-
Institut, Künstlerische Leitung
Richard-Strauss-Tage,
GaPa Kultur gGmbH
E-Mail: info@gapa-kultur.de

2026



...**der Kulturbeirat** als beratendes Fachgremium:

- Andreas Mittermeier / Soziokultur, Kulturelle Bildung, Jugendkultur
- Veronika Rusch / Literatur
- Dr. Constanze Werner / Bildende Kunst, Bräuche und lebendige Traditionspflege
- Dr. Alois Maderspacher / Erinnerungskultur, Kulturelles Erbe
- Franz Birkner / Film & Medien
- Dr. Floriana Seifert / Darstellende Kunst, Michael-Ende-Expertin
- Helmut Kröll / Musik (nicht auf dem Foto)

E-Mail: kulturbeirat@gremien.gapa.de

Bild: Markt Garmisch-Partenkirchen

 [___gapkultur](https://www.instagram.com/___gapkultur)



GAPKULTUR IM WEB:

 [gapkultur](https://www.facebook.com/gapkultur)

 markt.gapa.de

TICKET-SHOP:

www.gap-ticket.de



Ihre Kulturveranstaltung soll im Kulturkalender abgedruckt werden?

Ihre Kulturveranstaltung soll im Kulturkalender abgedruckt werden? Dann schreiben Sie eine kurze Nachricht an kultur@gapa.de. Wir freuen uns über neue Kulturbeiträge! Der Redaktionsschluss für die nächste Ausgabe „Juli bis September“ ist am 8.6.2026.

